

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением ГАОУ ДПО «ЛОИРО»

№ 295 от «29» сентября 2020 года

ПОЛОЖЕНИЕ

**о детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия: духовность и нравственное поведение
человека» в 2020 г.**

ПОЛОЖЕНИЕ
о детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия:
духовность и нравственное поведение человека»

1. Общие положения

1.1. Детско-юношеский творческий конкурс «Уроки веры и благочестия: духовность и нравственное поведение человека» (далее – Конкурс) проводится Государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Ленинградский областной институт развития образования» (далее – ЛОИРО), Выборгской, Тихвинской и Гатчинской епархиями Русской Православной Церкви (Московский Патриархат),

1.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1.2.1. «Изобразительное искусство» (не более формата А-3);

1.2.2. «Литературное творчество»;

1.2.3. «Исследование»;

1.2.4. «Музыкальное творчество»;

1.2.5. «Фильмы и компьютерные презентации».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью:

2.1.1. Пробуждения живого интереса детей и молодёжи к традиционным ценностям, утверждаемым Русской Православной Церковью, лежащим в основании социальных отношений российского общества;

2.1.2. Оказания содействия в духовно-нравственном воспитании детей и молодёжи, формировании православного мировоззрения;

2.1.3. Стимулирование образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на осмысление традиционных христианских ценностей, таких как милосердие, миролюбие, правдолюбие, смиренномудрие, жертвенность, почитание родителей, честность, верность и других христианских добродетелей.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Организация познавательной деятельности детей и подростков, направленной на осмысление традиционных христианских ценностей.

2.2.2. Изучение литературных и святоотеческих творений, осмысляющих традиционные христианские ценности.

2.2.3. Активизация творческих способностей младших и старших школьников и приобретение навыков исследовательской работы;

2.2.4. Создание необходимых условий для выявления одарённых детей;

2.2.5. Активизация работы факультативов, спецкурсов, кружков духовно- нравственной направленности.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие воспитанники и обучающиеся в образовательных учреждениях, детских, юношеских и молодежных творческих коллективах, студиях, центрах, воскресных школах, а также инициативные группы, семьи и индивидуальные инициативные участники в возрасте от 5 до 20 лет (далее - кандидаты). На Конкурс могут быть представлены коллективные работы.

3.2. Участие в Конкурсе несовершеннолетних кандидатов осуществляется с согласия их родителей (законных представителей).

4. Организация Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа в сроки согласно Приложению № 1 к настоящему Положению.

4.2. Для участия в конкурсе органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования Ленинградской области, формируются заявки-представления от муниципальных районов (**представляющих не более 2 работ в каждой номинации**) и направляются на электронную почту: history@loiro.ru с пометкой «Уроки веры и благочестия: духовность и нравственное поведение человека» в срок до 20.12.2020. года в комплекте с анкетами участников:

- в случае индивидуальной анкеты согласно Приложению № 4 к настоящему Положению;
- в случае коллективной анкеты согласно Приложению № 5 к настоящему Положению.

Анкета участника должна содержать краткую аннотацию, отражающую содержание конкурсных материалов (не более 500 знаков), подписывается представляющим кандидата лицом (педагогом, воспитателем, родителем или опекуном кандидата).

4.3 Кандидаты, на которых поступили заявки от муниципальных районов, представляют в конкурсную комиссию следующие конкурсные материалы:

4.3.1. Для участия в номинации «**Изобразительное искусство**» кандидат представляет скан или фотографию художественного произведения, выполненного в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло и др.

Работы должны быть выполнены с учетом следующих параметров: формат размером (**не более формата А-3**); рисунки должны быть оформлены в паспорту из белого картона шириной 5 см с каждой стороны; в нижнем правом углу паспорту должна быть приклеена карточка, набранная шрифтом Times New Roman, размер - 12, в которой указаны: название работы (заглавными буквами, кегль **Ж**), фамилия и имя автора(ов) полностью (кегль **Ж**), возраст (кегль **Ж**), название учебного учреждения, фамилия, имя, отчество педагога (Педагог: фамилия и инициалы). Скан или фотографию художественного произведения присылайте в форматах JPG, PDF, TIFF на электронную почту history@loiro.ru с пометкой «Уроки веры и благочестия 2020», номинация «Изобразительное искусство».

4.3.2. Для участия в номинации «**Литературное творчество**» кандидат представляет произведение в прозе или стихах (рассказ, сочинение, эссе, семейные воспоминания, интервью, очерк и др.).

Работы принимаются в электронном виде объемом не более 15 листов в форматах: Microsoft Word, PDF на электронную почту history@loiro.ru с пометкой «Уроки веры и благочестия 2020», номинация «Литературное творчество».

Параметры работы: формат - А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

4.3.3. Для участия в номинации «**Исследование**» кандидат представляет исследовательскую работу, выполненную в жанре реферата.

Работы принимаются в электронном виде не более 15 страниц в форматах: Microsoft Word, PDF на электронную почту history@loiro.ru с пометкой «Уроки веры и благочестия 2020», номинация «Исследование».

Параметры работы: формат - А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

4.3.4. Для участия в номинации «Музыкальное творчество» кандидат представляет музыкальные произведения, песни.

Аудио или видео записи принимаются в форматах AVI, WAV, mp3, WMA, ноты и текст произведения в форматах Microsoft Word, PDF на электронную почту history@loiro.ru с пометкой «Уроки веры и благочестия 2020», номинация «Музыкальное творчество».

4.3.5. Для участия в номинации «Фильмы и компьютерные презентации» кандидат представляет фильмы или презентации в рамках тематики Конкурса.

Работы принимаются в электронном виде в форматах AVI, WAV, mp3, WMA, MP4, PowerPoint, продолжительностью от 5 до 10 минут на электронную почту history@loiro.ru с пометкой «Уроки веры и благочестия 2020», номинация «Фильмы и компьютерные презентации».

5. Областная конкурсная комиссия

5.1. Подготовка и проведение Конкурса осуществляет конкурсная комиссия.

5.2. В состав конкурсной комиссии входят представители ГАОУ ДПО «ЛОИРО», Выборгской, Тихвинской и Гатчинской епархий РПЦ, педагогические работники.

5.3. Функции конкурсной комиссии:

- публикует Положение о детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки веры и благочестия: честь и достоинство человека в современном мире» (далее – Положение о Конкурсе) на сайтах ГАОУ ДПО «ЛОИРО» (<http://loiro.ru/>), Отдела религиозного образования и катехизации Выборгской епархии РПЦ (выборг-еоро.рф), Отделов религиозного образования и катехизации Тихвинской и Гатчинской епархий РПЦ;
- проводит экспертизу конкурсных материалов в соответствии с критериями оценивания, утвержденными настоящим Положением (Приложение № 3);
- утверждает список победителей и лауреатов Конкурса;

5.4. Председатель конкурсной комиссии обязан:

- осуществлять контроль за соблюдением Положения о Конкурсе;
- консультировать членов конкурсной комиссии по вопросам содержания Конкурса.

5.5. Члены конкурсной комиссии обязаны:

- соблюдать Положение о Конкурсе;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания без уважительной причины.

5.6. Конкурсная комиссия имеет право использовать конкурсные материалы по своему усмотрению. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

5.7. Заседание конкурсной комиссии проводится после окончания Конкурса.

5.8. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии. Решения конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов. Решение оформляется протоколом за подписью председателя, сопредседателя, ответственного секретаря

Сроки проведения Конкурса

Этапы	Форма проведения	Сроки проведения	Место проведения/ответственные
I	Разработка и проведение уроков, циклов занятий, внеклассных мероприятий и других форм работы с детьми и молодежью в соответствии с тематикой Конкурса.	сентябрь-ноябрь 2020	Образовательные учреждения Ленинградской области
II	Формирование заявок-представлений от муниципальных районов, представление конкурсных материалов в конкурсную комиссию.	До 20 декабря 2020 года включительно	Органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования Ленинградской области
III	Работа конкурсной комиссии, определение победителей и лауреатов Конкурса.	20-27 декабря 2020 года	ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования» (г. Санкт-Петербург, Чкаловский пр., д. 25а).

Ответственный за проведение –

Тел.

E-mail:

ШТАМП

**ЗАЯВКА-представление
на участие в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия: духовность и нравственное поведение человека»**

Просим допустить к участию в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия: духовность и нравственное поведение человека»
участников от

(муниципальный район)

№ п/п	Номинация	Название работы	ФИО автора/авторов работы	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка.	Работу представляет (педагог, воспитатель, родитель, или др. родственник автора):	Контакт. телефон
1						
2						
3						
4						
5						
6						

Руководитель органа местного самоуправления,
осуществляющего управление
в сфере образования МО

Печать

ФИО

« ____ » _____ 2020 год

**Детско-юношеский творческий конкурс
«Уроки веры и благочестия: духовность и нравственное поведение человека»**

Экспертное заключение

фамилия, имя, отчество автора (авторов)

Критерии Оценивания	Баллы
1. Соответствие содержания конкурсных материалов задачам духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи, приобщения их к традиционным христианским ценностям.	
2. Содержательность и достоверность отображения отечественных духовных традиций в представленных конкурсных материалах.	
3. Актуальность представленных материалов для духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи.	
4. Творческая самостоятельность автора представленной работы.	
5. Оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы с учётом возраста и номинации.	
ИТОГО	

Эксперт: _____ / _____ / Дата _____
подпись *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:

- 3 балла – критерий ярко выражен;
- 2 балл - критерий выражен;
- 1 балл - критерий выражен недостаточно.
- 0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка определяется путем сложения баллов.

АНКЕТА
(индивидуальная)
участника детско-юношеском творческого конкурса
«Уроки веры и благочестия: духовность и нравственное поведение человека»

1.	Номинация	
2.	Название работы.	
3.	Краткая аннотация работы (<i>не более 500 знаков</i>), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе.	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка.	<i>Город:</i> _____ <i>Район:</i> _____ <i>Полное название:</i> _____
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	<i>педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы</i>
6.	Ф.И.О. (<i>полностью</i>).	
7.	Контактные телефоны:	
8.*	Примечание (<i>Участие представляющего лица в педагогическом конкурсе</i>).	
9.	Фамилия и полное имя автора работы.	
10.	Дата рождения.	Возраст (<i>полных лет</i>):
11.	Контактные телефоны:	

Дата подачи заявки _____

Подпись представляющего лица _____

АНКЕТА
(коллективная)
участника детско-юношеском творческого конкурса
«Уроки веры и благочестия: духовность и нравственное поведение человека»

1.	Номинация	
2.	Название работы.	
3.	Краткая аннотация работы (<i>не более 500 знаков</i>), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе.	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка.	<i>Город: _____ Район: _____ Полное название: _____</i>
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	<i>педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы:</i>
6.	Ф.И.О. (<i>полностью</i>).	
7.	Контактные телефоны:	
8.*	Примечание (<i>Участие представляющего лица в педагогическом конкурсе</i>).	

9. Список авторов работы:

№ п/п	Фамилия и полное имя каждого автора работы	Дата рождения	Возраст (полных лет)	Телефоны
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				

Дата подачи заявки _____ Подпись представляющего лица _____

Состав конкурсной комиссии

Председатель:

Кучурин Владимир Владимирович

проректор по организационной и научно-методической деятельности ГАОУ ДПО «ЛОИРО», доцент, кандидат исторических наук

Сопредседатель:

Игорь Аксенов,
Протоиерей

председатель Отдела религиозного образования и катехизации Выборгской и епархии Московского Патриархата

Срабова Ольга
Юрьевна

заведующий кафедрой истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО»

Ответственный секретарь:
Гаврилова Елена Юрьевна

старший преподаватель кафедры истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО»

Члены конкурсной комиссии:

Большакова Надежда Александровна

заведующий центром организационно-методического и технического обеспечения образовательной деятельности ГАОУ ДПО «ЛОИРО»;

Лисицын Сергей Александрович

доцент кафедры истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО», кандидат исторических наук, профессор;

Букреева Светлана Владимировна

доцент кафедры филологического образования ГАОУ ДПО «ЛОИРО», кандидат филологических наук;

Кораблева Мария Дмитриевна

доцент кафедры истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО», кандидат культурологических наук;

Амбарцумов Илья Дмитриевич

доцент кафедры истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО», кандидат богословия;

Соколова Елизавета Германовна

старший преподаватель кафедры истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО».