

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Ленинградская область  
муниципальное образование Гosenский район  
МКОУ "ООШ Радофинниковский ЦО"

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол №1  
от «24» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ директора МКОУ  
«ООШ Радофинниковский ЦО»  
№ 43 от «30» 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

« Мастерская добрых дел»

для обучающихся 1- 4 классов

Радофинниково  
2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Век бурно развивающихся информационных технологий, бизнеса требует личности развития таких качеств, как умение концентрироваться, рациональное мышление, практичность характера. Дети много времени проводят за компьютером, меньше общаются с природой, становясь менее отзывчивыми, поэтому развитие творческой личности в школе должно быть не только практическим, но и духовным.

Занятия в кружке позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, рационально использовать свободное время учащихся. Работа с бумагой, природным и бросовым материалом, тканью — это самые распространенные виды декоративно-прикладного искусства среди школьников. Несложность оборудования, наличие инструментов и приспособлений, материалов, доступность работы позволяют заниматься декоративно-прикладным творчеством учащимся начальной школы. Теоретическая часть включает краткие пояснения по темам занятий и приемам работы, а практическая состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы осваивают приемы обработки материала. Необходимо воспитывать у детей умение доводить начатое дело до конца, следить за соблюдением элементарных правил культуры труда, приучать экономно и аккуратно использовать материалы, пользоваться инструментами и хранить их. Особое внимание в работе кружка уделено вопросам безопасности труда и санитарной гигиены.

Курс кружка «Творческая мастерская» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала.

**Направленность** программы кружка «Творческая мастерская»:

1. развитие творческих способностей детей;
2. развитие креативного мышления;
3. формирование разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью

**Новизна** учебной программы состоит в том, чтобы не дублировать программный материал по технологии, а с помощью внеклассных занятий расширять и углублять сведения по работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином, а также по работе с другими материалами, совершенствовать навыки и умения, получаемые детьми на уроках.

**Актуальность** программы в том, что на современном этапе есть необходимость в развитии творчества, фантазии, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

### **Основные цели работы:**

- всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей;
- создание условий для самореализации ученика в творчестве;
- формирование практических трудовых навыков;
- развитие индивидуальных творческих способностей.

### **Задачи:-**

#### **развитие:**

- творчества;
- сенсорики, мелкой моторики рук;
- пространственного воображения;
- технического и логического мышления, глазомера;
- способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

#### **овладение:**

- начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
- опытом практической деятельности по созданию поделок;
- способами планирования и организации досуговой деятельности;
- навыками творческого сотрудничества.

#### **воспитание:**

- уважительного отношения к результатам труда;
- эстетического и художественного вкуса.
- практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности;
- способствование пробуждения интереса к творческому поиску.

### **Цели и задачи достигаются через средства и методы обучения:**

рассказ, беседа, иллюстрация, информационно-коммуникационные технологии, практическая работа: коллективная и групповая, индивидуальный подход к каждому ребёнку, исследовательские проекты.

**Возраст** детей, участвующих в реализации данной программы дополнительного образования: 6-10 лет.

**Срок реализации:** 1 год.

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю (36 недель) по 1 часу, что составляет 72 часа в год.

**Продолжительность занятий:** 45 минут.

**Формы занятий:** коллективная, групповая, индивидуальная.

**Способы проверки:** организация выставок работ.

**Формы подведения итогов:** участие в конкурсах и выставках на школьном, районном уровнях.

## Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Творческая мастерская».

### **Прогнозируемый результат:**

- Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### ***У обучающегося будут сформированы:***

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

#### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающийся научится:***

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Учащиеся смогут:***

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

## Познавательные универсальные учебные действия

### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.
- 

## **Учебно - тематическое планирование.**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Введение	2	1	1
2	Работа с природным материалом.	8	2	6
3	Работа с бумагой и картоном.	22	5	17
4	Работа с пластическими материалами	10	2	8
5	Работа с тканью.	8	3	5
6	Работа с бросовым материалом.	16	6	10
7	Итоговое занятие.	2	1	1
	Итого:	68	20	48

## **Календарно – тематическое планирование**

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Материалы	дата	
				план	факт
1-2	2	Вводное занятие. Беседа по ТБ. План работы на год. Экскурсия в природу. Сбор природного материала.			
3-4	2	Изготовление композиции из засушенных листьев.	Засушенные цветы, листья.		
5-6	2	Составление композиции из природных материалов (коллективная работа).	Картон, листья, шишки, веточки, семена.		
7-8	2	«День любимых бабушек и дедушек» Беседа о пожилых людях	Создание поздравительных открыток		
9-10	2	Изготовление мозаики.	Семена, камушки, листья.		
11-12	2	День отца.	Создание поздравительных открыток		
13-14	2	Изготовление объемных изделий из природного материала.			
15-16	2	Аппликация в технике «рваная бумага».	Картон, цветная бумага.		
17-18	2	Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно из оригами.	Цветная бумага.		
19-20	2	Проект «Милым мамочкам»	Создание поздравительной открытки		
21-22	2	Изготовление поделок в технике оригами	Цветная бумага.		
23-24	2	Работа с бумагой и картоном. Технология и приемы выполнения декоративно-художественных изделий, мозаика «Морской мир».	Картон, цв. бумага, ножницы, клей.		
25-26	2	Работа с бумагой. Новый прием моделирования из бумаги. Создание изделия путем скручивания и сминания.	Картон, цв. бумага, ножницы, клей.		
27-28	2	Технология изготовления снежинок и сувениров	Цв. бумага, ножницы, фольга, клей.		
29-30	2	Изготовление елочных гирлянд и игрушек (коллективная работа).	Цв. бумага, ножницы, фольга, клей.		
31-32	2	Изготовление поздравительных открыток	Цв. бумага, ножницы, фольга, клей.		
33-34	2	Работа с пластилином. Лепка «Корзинка с грибами».	Пластилин.		
35-36	2	Работа с пластилином. Рисование жгутиками из пластилина.	Пластилин, картон.		
37-38	2	Обратная мозаика на прозрачной основе.	Пластилин, прозрачные крышки.		
39-40	2	Как приготовить тесто. Основные приемы работы. Лепка из солёного теста.	Солёное тесто		
41-42		Рисование пластилином.	Пластилин, картон		
43-44	2	Лоскутная техника. Шитье из квадратов.	Ткань		

45-46	2	Цветы из лент.	Атласные ленты.		
47-48	2	Куклы-закрутки.	Тань, наполнитель		
49-50	2	«Веселые пуговицы». Аппликация из пуговиц.	Пуговицы, картон, клей.		
51-52	2	Поделки из ватных дисков.	Картон, ват. диски, клей.		
53-54	2	Мозаика из яичной скорлупы.	Коробка, пуговицы, крупа, ракушки.		
55-56	2	Аппликация из салфеток.	Салфетки, картон		
57-58	2	Композиция «Аквариум» из пластиковых бутылок.	Пластиковые бутылки		
59-60	2	Сувениры из пластмассовых бутылок.	Пластиковые бутылки		
61-62	2	Поделки из бросового материала.	Пробки.		
63-64	2	Аппликация из ниток.	Бумага. Ткань. Нитки		
65-66	2	Изонить.	Бумага. Ткань. Нитки		
67-68	2	Итоговое занятие. Выставка «Чему мы научились». Праздничное мероприятие.			
ИТОГО: 68 часов					

### Список литературы:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
5. Сайт Страна Мастеров  
<http://stranamasterov.ru>
6. Сайт Всё для детей  
<http://allforchildren.ru>